



**LIGNE DE
RAVITAILLEMENT**

Boîte de découverte sur la Seconde Guerre mondiale

Histoires personnelles

Lorida Landry Langlois

Inspectrice de bombes, Singer
Manufacturing Company

Après avoir travaillé comme couturière, Lorida a été embauchée par la Singer Manufacturing Company à l'âge de 21 ans pour aider à fabriquer des bombes.

Lorida Landry Langlois
Musée canadien de l'histoire
IMG2015-0235-0001-Dm



Sa vie avant la guerre

Lorida est née en 1920 dans une famille canadienne-française d'une région rurale du Québec. Elle a reçu une éducation catholique rigoureuse et, même si elle faisait de la couture à domicile et était rémunérée – étant une habile couturière – son père, qui avait une attitude très traditionnelle, ne lui permettait pas de travailler à l'extérieur du foyer.

Grâce aux circonstances créées par la guerre, à l'âge de 21 ans, Lorida a pu quitter ce milieu restrictif et acquérir une certaine indépendance pour la première fois de sa vie.

De nouvelles possibilités pour les femmes

Lorida a commencé à travailler pour la Singer Manufacturing Company à Saint-Jean-sur-Richelieu (Québec) en 1941. Elle a d'abord fait du travail de bureau, mais la guerre s'éternisant, l'entreprise a abandonné la production de machines à coudre pour se concentrer sur les **munitions**.

Singer n'a pas tardé à embaucher plus de femmes. Lorida a choisi de travailler sur les munitions, comme inspectrice de détonateurs de bombes.

Son travail consistait à vérifier les aiguilles des détonateurs et à s'assurer que les capuchons des bombes se visaient et se dévissaient bien. C'était un travail dangereux dont le rythme était beaucoup plus rapide que le travail de secrétariat. Cependant, le salaire était plus élevé.

Lorida était contente de toucher pour la première fois un salaire convenable et régulier.

Lorida n'a pas travaillé longtemps à l'usine de munitions. Elle y a rencontré Elphège Langlois, un collègue de travail qui était d'environ dix ans son aîné et travaillait pour Singer depuis l'âge de 15 ans.

Elphège était aussi magicien à temps partiel et voyageait pour présenter des spectacles. Lorida s'est éprise de cet homme charmant et fringant, et ils se sont mariés en 1943.

Le mariage a mis un terme à la carrière de Lorida, car la politique de Singer n'autorisait pas les femmes mariées à travailler pour l'entreprise. Lorida est devenue femme au foyer, tandis qu'Elphège a continué à travailler à l'usine.

Souvenirs de la guerre

Après la guerre, Lorida et Elphège ont eu trois enfants. Elphège a travaillé pour Singer jusqu'à sa retraite en 1975, après près de 50 ans au sein de l'entreprise.

Lorida a conservé toute sa vie des souvenirs du temps qu'elle a passé à l'usine de munitions

de Singer, y compris deux chandeliers confectionnés par Elphège avec des douilles. Ils font maintenant partie de la collection du Musée canadien de l'histoire. Lorida et Elphège ont été mariés jusqu'en 1982, année où Elphège est décédé.

Vocabulaire

Munitions

Matériel militaire utilisé en temps de guerre ou dans des activités guerrières, notamment les armes et les balles.